

NHIỆT LIỆT CHÀO MỪNG CÁC THẦY CÔ GIÁO VỀ DƯ GIỜ



CHUYÊN ĐỀ



**Rèn kĩ năng nói và nghe trong giờ dạy
Ngữ văn 6.**

**Giáo viên: Vũ Thị Hải Oanh
Tổ : Khoa học Xã hội**



Hà Nội, tháng 2 năm 2023





Tiết 85

NÓI VÀ NGHE

KỂ LẠI MỘT TRUYỀN THUYẾT.



“Chúng ta có 2 tai,
và 1 cái miệng
là để có thể lắng nghe
nhiều hơn là nói chuyện.”

— Zen of Citium,
Triết gia Hy Lạp





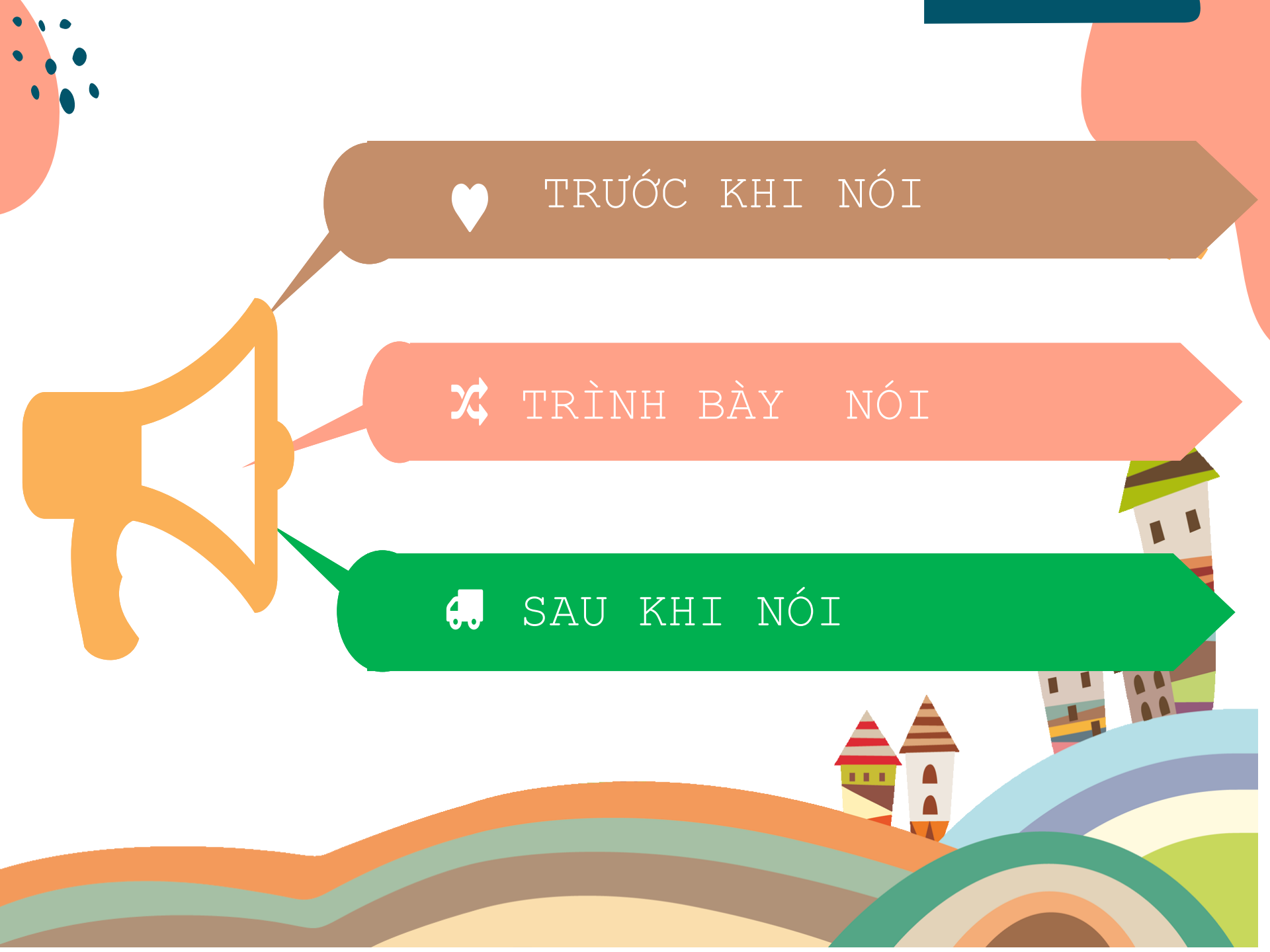
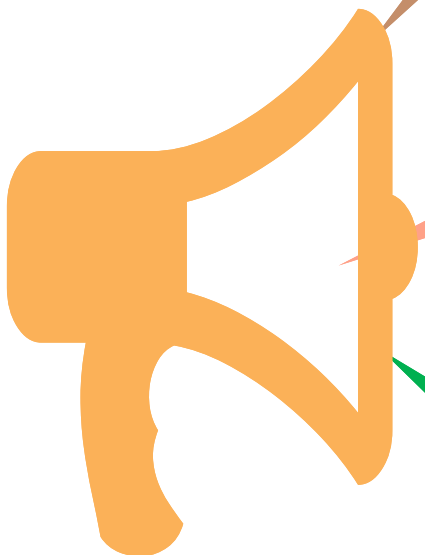
TRƯỚC KHI NÓI



TRÌNH BÀY NÓI



SAU KHI NÓI





MỤC ĐÍCH NÓI

Kể lại một truyền thuyết, giúp người nghe hiểu được cốt truyện và ý nghĩa của câu chuyện.

NGƯỜI NGHE

Thầy cô, bạn bè người thân và những người quan tâm đến truyền thuyết em kể.



1. Trước khi nói





a)

Chuẩn bị nội dung nói

b)

Tập luyện

a)
**Chuẩn
bị nội
dung
nói**



- **Chọn truyền thuyết, nắm vững các sự việc.**

+ Chọn truyền thuyết em yêu thích, nội dung hấp dẫn, giàu ý nghĩa, độ dài vừa phải.

+ Nếu được chỉ định kể lại một truyền thuyết cụ thể, cần đọc kĩ để nắm được các sự kiện, chi tiết tiêu biểu.

- **Ngôi kể: thứ ba.**

- **Tóm tắt câu chuyện:** Ghi lại các sự việc chính theo một trình tự hợp lí:

+ Trình tự thời gian trước - sau.

+ Trình tự theo quan hệ nguyên nhân – kết quả.

- **Xác định từ ngữ then chốt, giọng kể thích hợp.**

+ Nhớ chính xác từ ngữ chỉ thời gian, địa điểm.

+ Xác định đúng lời nói quan trọng của nhân vật.

+ Chọn giọng kể phù hợp với nội dung câu chuyện.

b. Tập luyện

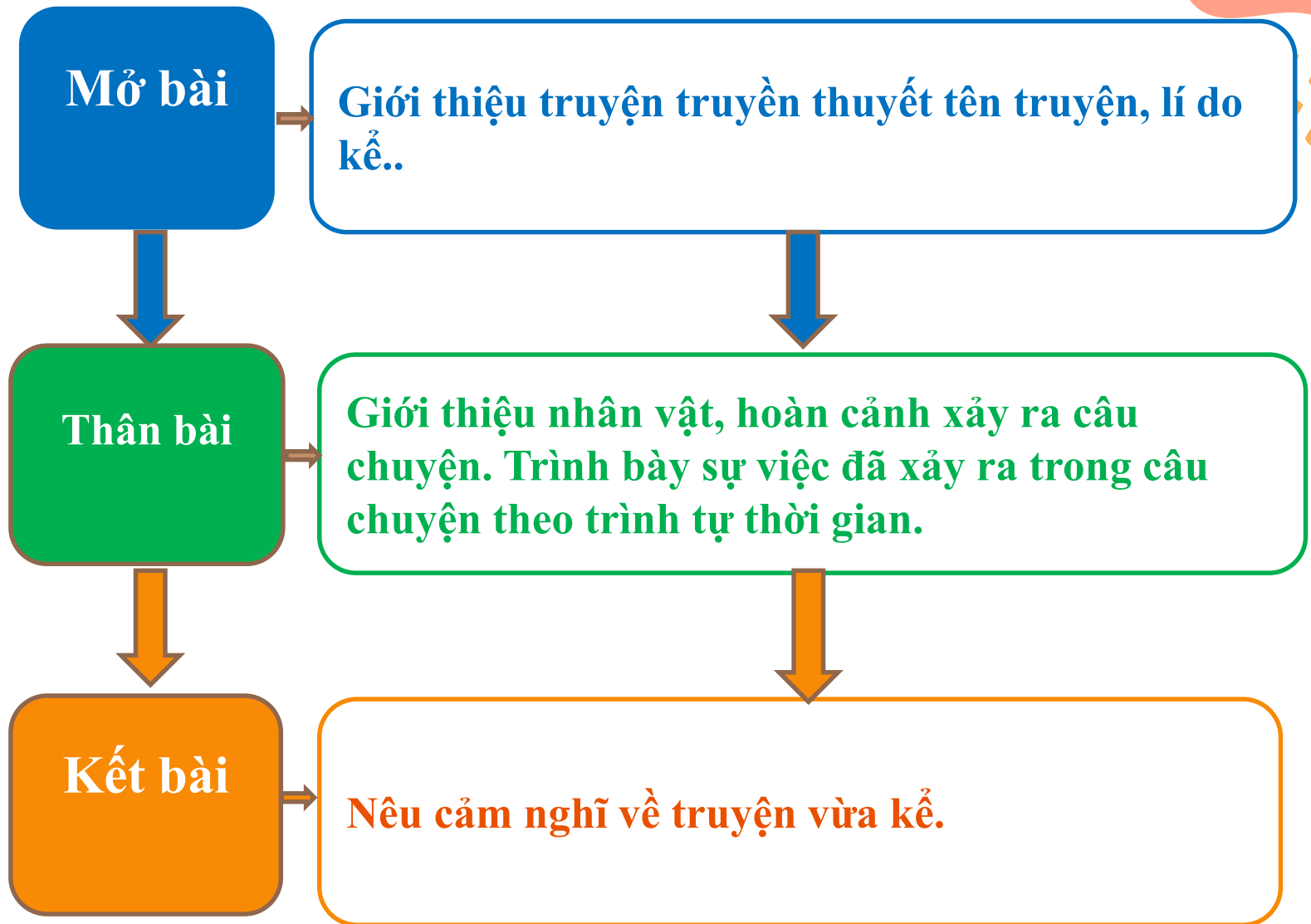
- Nên tập luyện trước, có thể tập luyện một mình hoặc trình bày trước bạn bè, người thân để họ góp ý.
- Lựa chọn và sử dụng các phương tiện hỗ trợ: Âm nhạc, hình ảnh, trình chiếu, đạo cụ...



2. Trình bày bài nói



2. Trình bày bài nói





2. Trình bày bài nói

Tập trung lắng nghe để nắm được nội dung trình bày của bạn

Triển khai: kể bằng lời kể sinh động, luôn tương tác với người nghe. Có thể sáng tạo khi kể.

Chú ý cách trình bày và thái độ của người nói

Ghi lại một số nội dung dự kiến sẽ thảo luận với người nói

Mở đầu: Tạo không khí thoải mái, thu hút sự chú ý của người nghe.



Tiêu chí đánh giá bài nói

Yêu cầu	Đạt				Không Đạt			
	...	...	...	...	...	...	...	...
1. Bài nói có đủ nội dung 3 phần: Mở bài, thân bài, kết bài.								
2. Đảm bảo cốt truyện (đầy đủ các sự việc chính).								
3. Kể theo trình tự thời gian, nguyên nhân – kết quả, nhấn mạnh vào sự việc quan trọng.								
4. Có sáng tạo nhất định trong lời kể: kết hợp tả, biểu cảm hợp lí...								
5. Giọng kể phù hợp (tình cảm/ hào sảng/ trầm lắng...)								
6. Tự tin, sử dụng hợp lí ngôn ngữ cơ thể (động tác, điệu bộ, khẩu hình, nét mặt...).								
7.Sử dụng từ ngữ thích hợp với ngôn ngữ nói khi kể.								
8.Sử dụng phương tiện hỗ trợ (âm nhạc, tranh ảnh, bản trình chiếu, đạo cụ,...) phù hợp.								



THỰC HÀNH NÓI CẶP ĐÔI





THỂ LỆ TRÒ CHƠI

Các bạn hãy mở giấy hẹn mình đã được phát từ trước khi bước vào tiết học cùng với phiếu tiêu chí chấm. Trong giấy hẹn có 1 chữ số và 1 nội dung ghi cách thức đi đến điểm hẹn để kết bạn. Những bạn nào có chữ số giống nhau sẽ tạo thành những cặp đôi ngẫu nhiên. Thời gian để các em tìm bạn để kết đôi là 30s.



1. Mỗi cặp đôi sẽ có tối đa 4 phút để kể về một truyền thuyết mà nhóm đã được chuẩn bị trước ở nhà. Trong đó, bạn đầu tiên sẽ đóng vai người nói trong 2 phút đầu và bạn còn lại đóng vai người nghe. Sau 2 phút, hai bạn sẽ đổi vai cho nhau.

2. Các cặp đôi cần chú ý là trong quá trình nói cần chú ý lắng nghe để nhận xét cho bạn về hình thức và nội dung bài nói.

3. Sau khi nói xong các cặp đôi tự đánh giá cho điểm lẫn nhau



02:00

1. Mỗi cặp đôi sẽ có tối đa 4 phút để kể về một truyền thuyết mà nhóm đã được chuẩn bị trước ở nhà. Trong đó, bạn đầu tiên sẽ đóng vai người nói trong 2 phút đầu và bạn còn lại đóng vai người nghe. Sau 2 phút, hai bạn sẽ đổi vai cho nhau.

2. Các cặp đôi cần chú ý là trong quá trình nói cần chú ý lắng nghe để nhận xét cho bạn về hình thức và nội dung bài nói.

3. Sau khi nói xong các cặp đôi tự đánh giá cho điểm lẫn nhau



CUỘC THI TÌM KIẾM TÀI NĂNG THUYẾT TRÌNH



CUỘC THI TÌM KIẾM TÀI NĂNG THUYẾT TRÌNH

03:00



3. Sau khi nói



3. Sau khi nói

Người nghe

Thể hiện sự chia sẻ và nêu nhận xét về phần trình bày của bạn với **thái độ chân thành, tôn trọng**. Có thể trao đổi về:

- Yêu cầu người nói kể lại hay làm rõ những chi tiết liên quan đến các sự việc được kể.
- Nêu nhận xét về bài kể (từ ngữ, giọng kể, độ chính xác về nội dung,...)

Người nói

Phản hồi những nhận xét, góp ý của người nghe với **tinh thần cầu thị**:

- Bổ sung, làm rõ các chi tiết hoặc diễn biến câu chuyện.
- Trao đổi lại các ý kiến nhận xét của người nghe. Cảm ơn và tiếp thu những góp ý và nhận xét xác đáng.



ĐỂ CÓ MỘT BÀI NÓI KỂ LẠI MỘT TRUYỀN THUYẾT HAY VÀ HẤP DẪN CẦN:

THỰC HIỆN ĐÚNG QUY TRÌNH BÀI NÓI

- **TRƯỚC KHI NÓI**
 - **TRONG KHI NÓI**
 - **SAU KHI NÓI**
- 

THỰC HIỆN ĐÚNG THEO DẪN Ý BÀI NÓI

- **MỞ BÀI**
- **THÂN BÀI**
- **KẾT BÀI**

LƯU Ý

Sử dụng phương tiện hỗ trợ (âm nhạc, tranh ảnh, bản trình chiếu, đạo cụ,...) phù hợp.



LỄ HỘI GIÓNG XÃ PHÙ ĐỒNG- HUYỆN GIA LÂM



DẶN DÒ

a. Với bài vừa học:

- ✓ Mỗi HS quay 1 video kể lại một truyền thuyết bằng ngôi kể thứ nhất.
- ✓ Có thể kết hợp trình chiếu Powerpoint, tranh ảnh...
- ✓ Lưu ý: HS có thể quay đi quay lại nhiều lần để chọn ra video phù hợp.

Bảng tự kiểm tra kĩ năng nói:

Nội dung kiểm tra	Đạt/chưa đạt
- Em tâm đắc với điều gì trong phần nói của mình?	
- Em muốn trao đổi, bảo lưu hay tiếp thu những ý kiến góp ý của các bạn và thầy cô?	
- Em muốn cung cấp thêm thông tin về câu chuyện không?	
- Em có muốn nêu thêm nhận xét hay cảm nhận về câu chuyện?	

b. Chuẩn bị bài tiếp theo:

- Chuẩn bị bài “Giới thiệu bài học và tri thức Ngữ văn”.